


TÉCNICO  
en

# Serigrafía Artística Artes del Libro

San Pedro 19, 16001 CUENCA  969237250 16008667.ea@edu.jccm.es

**CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO**

## Puestos de trabajo que puede desempeñar

El Ciclo Formativo de Serigrafía Artística está concebido para formar profesionales capaces de trabajar de manera autónoma en cualquier tipo de establecimiento del tipo:

Empresas de Serigrafía; Suministros Departamento de marcaje. Señalización. Talleres de estampación de obra gráfica; Vallas publicitarias. Calcomanía cerámica. Obra gráfica. Marcaje textil. Cartelería. Rotulación. Adhesivos comerciales.

## Competencias Profesionales

Este profesional será capaz de:

- Coordinar y dirigir el proceso de marcaje en las empresas que por su volumen productivo, precisen de un departamento de impresión a través de esta técnica.
- Realizar tareas de creación, dibujo, fotomecánica, clisado, impresión, manipulación y embalaje.
- Valorar las necesidades de la empresa y asesorar en la adquisición de los productos y medios técnicos necesarios para el buen desarrollo del proceso productivo.
- Asesorar sobre las deficiencias técnicas así como establecer y supervisar los niveles de calidad mínima exigible.
- Desarrollar cualquier trabajo de reproducción fotomecánica.
- Controlar el color y seleccionar las tintas y soportes adecuados al trabajo en curso.
- Cuidar el correcto almacenaje, embalaje y conservación del proceso productivo.
- Realizar la gestión comercial, financiera, jurídica y técnica de la empresa.

## Plan de Formación.

En el Centro Educativo, a través de una Formación teórico-práctica. Los contenidos se agrupan, por cursos, en los siguientes módulos profesionales:

### Primer curso

Técnicas de Expresión Gráfica 6 h.  
Historia de la Cultura y del Arte: Artes del Libro 2 h.  
Fotomecánica 6 h.  
Idioma Extranjero 2 h.  
Taller de Técnica Serigráfica 16 h.  
Formación y Orientación Laboral 2 h.  
Fase de Formación en Centro de Trabajo 25 h.  
\*horas semanales

### Segundo curso

Obra Final (1º trimestre) 75 h.  
La Obra Final consiste en la realización de una obra que evidencie dominio en los procedimientos de realización y sea expresión de su sensibilidad artística. Se evaluarán una vez superados los restantes módulos que constituyen el currículo del Ciclo.

## Formas de acceso.

• Para acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño será necesario estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, o título declarado equivalente.

• Asimismo para acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, además de los requisitos académicos, se deberá superar una prueba específica que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas.

• Para ver las condiciones de Acceso directo, Tipología de las pruebas y exenciones de las mismas; CONSULTA en los enlaces al final de esta tabla informativa. Ponte en contacto con nosotros para aclarar cualquier duda o ampliar información.

## Estudios superiores a los que da acceso:

- Ciclos Formativos de Grado Superior de Enseñanzas Profesionales Artísticas; según condiciones establecidas en el CAPÍTULO V del Real Decreto 596/2007 de 4 de mayo.
- Bachillerato de Artes.

