

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

## **BACHILLERATO *LOMCE*. CURSO 2016/ 2017**

**CURSO:** 1º

**ASIGNATURA:** HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

**DEPARTAMENTO:** COMUNES

**PROFESOR/A:** MARTA CERDÁN CIFUENTES/ M<sup>a</sup> DOLORES PORTILLO MIRANDA

## 1. INTRODUCCIÓN. Sobre las características de la materia.

### 1.1 Características de la materia.

La Historia del Mundo Contemporáneo tiene como objetivo que el alumnado conozca los rasgos fundamentales y los problemas centrales del mundo actual. Solo en la medida en que se comprenden las raíces históricas de los acontecimientos del presente y sus interrelaciones, se está en condiciones de interpretar el mundo actual y de contribuir a la construcción de un futuro mejor para el conjunto de la humanidad. La Historia, además, en cuanto se centra en el análisis de los problemas de las sociedades del pasado, es un método idóneo para enseñar y aprender a realizar análisis sociales aplicables a cualquier sociedad en cualquier momento histórico.

La Historia del Mundo Contemporáneo se ocupa, por tanto, del estudio del mundo actual y de sus antecedentes inmediatos, de procesos vigentes todavía y de sus raíces próximas. Pretendemos entender el presente desde el pasado, como parte de un proceso inacabado, que se configura a partir de elementos del pasado, pero sobre el que es posible actuar para modelar el futuro. Se trata de que nuestros alumnos entiendan el mundo que les rodea, pero también se pregunten por su pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente. El estudio de la Historia debe ser una herramienta que permita al alumnado, no solo tomar conciencia del mundo en que vivimos y entender los problemas que nos afectan, sino que les ayude también a tomar decisiones y compromisos que contribuyan a la construcción de un mundo mejor.

La Historia del Mundo Contemporáneo debe servir para formar ciudadanos que, en consonancia con los objetivos establecidos para el bachillerato, desarrollen una sensibilidad especial ante las desigualdades del presente y una actitud crítica y responsable ante los problemas de hoy, solidaria en defensa de los valores democráticos, de los derechos humanos y comprometida con el desarrollo y la mejora de su entorno social.

Hay que tener presente el valor formativo en la actividad escolar que se le reconoce tradicionalmente a los mecanismos que le son propios: la indagación sobre los orígenes y la evolución de los acontecimientos y el análisis de las relaciones que se establecen entre ellos; el estudio de las sociedades en sus dimensiones económica, social, política, cultural y tecnológica; la explicación de los cambios y las continuidades que se producen a lo largo del tiempo. Todo ello sin perder de vista los diversos sujetos y grupos que protagonizan y sufren los acontecimientos históricos: los grupos hegemónicos y los excluidos, los hombres y las mujeres, la cultura propia y las ajenas. Una historia que sea capaz de dar cuenta de los éxitos y de los fracasos, de los avances y de los abusos, de los triunfadores y de las víctimas y que tenga como protagonista a toda la humanidad. Una historia que nos permita analizar desde otra perspectiva la realidad vivida y el entorno social, de manera que ponga las bases para superar estereotipos y prejuicios y adoptar criterios personales y creativos para interactuar y mejorar la realidad social heredada.

Continuando la formación adquirida en las etapas anteriores, se pretende que el alumnado emplee algunas aportaciones y procedimientos propios de la Historia y del Método científico, que desarrolle actitudes y valores que continúan y profundizan aprendizajes de etapas anteriores. La adquisición de habilidades para el análisis, la inferencia, el manejo de fuentes de información, la interpretación crítica, la síntesis o la emisión de juicios ponderados sobre asuntos o cuestiones discutibles, además de contribuir al propio conocimiento histórico, enseñan que el conocimiento científico es antidogmático y provisional.

El contenido de la materia se agrupa en Bloques, que pretenden facilitar al alumno la comprensión de las características esenciales, las estructuras y los acontecimientos de cada etapa histórica, concediendo cierta prioridad al estudio más detallado de las más próximas.

El primer bloque se refiere a aquellos contenidos, habilidades y valores que se consideran fundamentales para el desarrollo de la materia y que en su consideración de contenidos comunes de carácter transversal deben incorporarse al tratamiento de los demás. Debemos mostrar a los alumnos que la historia es una ciencia, que se está construyendo continuamente, cierto es, por lo que sus conclusiones nunca se pueden considerar definitivas, pero una ciencia al fin y al cabo, por lo que los historiadores deben seguir un método riguroso en el que fundamentar sus afirmaciones y tesis. Método basado en un absoluto respeto a las fuentes y en la investigación para obtener un conocimiento más riguroso y objetivo de los hechos históricos, superando interpretaciones de carácter vulgar y que pueden ser el

resultado de intuiciones o prejuicios. Nuestro objetivo en este primer bloque debe ser dar a los alumnos las herramientas necesarias para que puedan comentar todo tipo de fuentes históricas (textos, mapas, gráficos, fotografías, la prensa y el cine), además de favorecer en ellos el espíritu científico, fomentando actitudes de exploración e investigación. Pero también debemos orientar a nuestros alumnos sobre la forma de afrontar una investigación histórica, desde la búsqueda y selección de fuentes hasta la presentación de sus conclusiones de forma rigurosa, tanto de forma oral como escrita, utilizando para ello las tecnologías de la información.

El resto de los contenidos se presentan en bloques estructurados con un criterio cronológico, centrados en el conocimiento del siglo XIX, XX y del mundo actual. Se pretende que los alumnos tengan las claves necesarias para comprender las transformaciones que se han producido en las últimas décadas. Pero la comprensión de los procesos del mundo contemporáneo no es posible sin remontarse al análisis de otros cambios algo más alejados en el tiempo cuyo origen podemos rastrear desde finales del siglo XVIII pero que han configurado el mundo en el que vivimos. Dedicamos los tres primeros bloques a este estudio.

Una de las características distintivas de la Historia Contemporánea es su alcance mundial, la interdependencia y el enfoque de los problemas del mundo desde una perspectiva internacional, el estudio de fenómenos que acontecen en los más diversos lugares. Si hasta ahora hemos centrado nuestro foco de atención en la historia del mundo occidental, debemos desplazarnos hacia otros ámbitos geográficos y culturales para poder entender las fuerzas que moldean nuestro mundo actual y de paso, cuestionar estereotipos y prejuicios hacia culturas diferentes de la propia: procesos como el ascenso de China como potencia económica y política o la irrupción del islamismo radical los estudiamos en el último bloque de contenidos.

Dentro de cada uno de los bloques aparecen especificados una serie de contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, que están relacionados con los logros y las capacidades que los alumnos deben alcanzar al terminar el bachillerato.

Dentro de los contenidos incluimos saberes teóricos, pero también hay contenidos relacionados con las habilidades, procesos de pensamiento que los alumnos deben desarrollar relacionados con el análisis, la deducción, la síntesis o la diferenciación, y contenidos relacionados con los valores y actitudes, es decir, con el comportamiento y los principios.

Los criterios de evaluación describen lo que se quiere valorar, lo que el alumnado debe lograr tanto en conocimientos como en competencias. Los criterios de evaluación se concretan, por último, en los estándares de aprendizaje que especifican lo que el alumno debe saber, comprender y saber hacer en la materia.

Se ha pretendido evitar dar demasiada relevancia a los aspectos políticos. Al contrario, se ha procurado dar una visión integrada de los diferentes planos en los que se puede considerar dividida la actividad humana: lo político, lo social, lo económico, lo cultural, lo artístico. Los alumnos deben percibir la Historia como una ciencia social poseedora de una perspectiva de análisis múltiple que pretende abarcar la sociedad que estudia en sus diferentes escalas y registros, a fin de explicar su funcionamiento y evolución. Solo un enfoque de este tipo permite obtener una visión rica y coherente de la diversidad humana.

## **2. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Por definición, la presente programación didáctica se plantea como un documento flexible, por lo que la secuenciación y temporalización que abajo se desarrolla no se llevara a cabo de forma rígida, sino según lo aconsejen las circunstancias a lo largo del curso. Se calcula que se tendrán unas 140 sesiones de trabajo que se repartirán en tres evaluaciones. La materia se cursara durante cuatro sesiones semanales (de 55 minutos de duración) que a lo largo del curso que se dividirá en tres trimestres (evaluaciones). Los diversos contenidos se repartirán en los 11 bloques temáticos desarrollados más abajo, el primero con carácter transversal (solo

se explicarán en clase algunos conceptos preliminares al inicio del curso; el resto de contenidos se irán desarrollando con el temario según se precise) y el resto estructurado como aparece en el currículo. Se distribuirán del modo especificado en la tabla que sigue, aunque de acuerdo con el carácter flexible de la presente programación se podrá variar la periodización según lo requieran las circunstancias del momento.

Por tanto, esta secuenciación será solo una guía y es meramente orientativa, ya que, aun siendo ideal, el desarrollo de la programación podría hacer aconsejable profundizar en ciertos contenidos, lo que se traduciría en una alteración de los tiempos proyectados.

Se intentara mantener en la medida de lo posible la planificación temporal que se expone en este punto y el punto 3 en forma de tabla, interrelacionando los contenidos, estructurados en “bloques” (que se corresponden con sus respectivas unidades didácticas), con los criterios de evaluación y los *estándares de aprendizaje evaluables*, (que definen implícitamente los contenidos mínimos exigidos, ya que definen de manera objetiva los conocimientos mínimos que el alumnado debe adquirir para superar la materia). De hecho, a partir de los estándares de aprendizaje evaluables se elaborarán las actividades y las pruebas objetivas (exámenes) del curso, así como de las pruebas extraordinarias de recuperación. En el caso de los bloques, también se indica el número de sesiones por bloque temático, aunque solo de modo aproximado, ya que se irán ampliando o reduciendo según las necesidades del alumnado y el desarrollo de la práctica docente:

| Distribución temporal   | Contenidos   | Observaciones   |
|-------------------------|--|---|
| <b>PRIMER TRIMESTRE</b> | <b>Bloque 1. Contenido Común: Cómo se escribe la Historia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Teoría de la historia</li> <li>· El trabajo del historiador</li> <li>· Elaboración y presentación de trabajos</li> </ul>  | Al ser un bloque transversal será tratado a lo largo de todo el curso.  |
|                         | <b>Bloque 2. El Antiguo Régimen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Características del Antiguo Régimen</li> <li>· Transformaciones en el Antiguo Régimen</li> <li>· Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra</li> <li>· El pensamiento de la Ilustración</li> <li>· Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.</li> </ul>  | <b>Unidad didáctica 1: La Europa del Antiguo Régimen</b>  |
|                         | <b>Bloque 3. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Revolución o revoluciones industriales</li> <li>· El protagonismo de Gran Bretaña:</li> <li>· Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía de la Primera y Segunda Revolución Industrial</li> <li>· Los sectores industriales de la Primera y</li> </ul> | <b>Unidad didáctica 2. La Primera Revolución Industrial</b><br><br><b>Unidad didáctica 3. La Segunda Revolución Industrial</b><br><br><b>Unidad didáctica 4. Los orígenes del movimiento obrero</b> |

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| <p><b>PRIMER TRIMESTRE</b></p> | <p>Segunda Revolución Industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Cambios debidos a las Revoluciones Industriales</li> <li>· La industrialización y las transformaciones sociales y culturales.</li> <li>· La extensión del proceso de industrialización</li> <li>· La Economía industrial: pensamiento y industrial: pensamiento y primeras crisis:</li> <li>· El nacimiento del proletariado.</li> </ul>  |  |
|                                | <p><b>Bloque 4. La crisis del Antiguo Régimen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· El Nacimiento de EEUU:</li> <li>· La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales:</li> <li>· El Imperio Napoleónico:</li> <li>· El Congreso de Viena y el Absolutismo.</li> <li>· Las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848: El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania.</li> <li>· La independencia de las colonias hispanoamericanas.</li> <li>· Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.</li> </ul> | <p><b>Unidad didáctica 5: los movimientos liberales y nacionales, 1775-1871</b></p>  |
|                                | <p><b>Bloque 5. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Europa entre 1870 y 1914.</li> <li>· Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia.</li> <li>· La expansión colonial de los países</li> <li>· Industriales</li> <li>· La I Guerra Mundial.</li> <li>· Tratados de Paz y reajuste internacional.</li> </ul>  | <p><b>Unidad didáctica 6. La formación de los Imperios coloniales.</b></p> <p><b>Unidad didáctica 7. Las grandes potencias. 1870- 1914.</b></p> <p><b>Unidad didáctica 8. La Primera Guerra Mundial.</b></p> |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
|                          |   |  |
| <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b> | <p><b>Bloque 1. Contenido Común: Cómo se escribe la Historia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Teoría de la historia</li> <li>· El trabajo del historiador</li> <li>· Elaboración y presentación de trabajos.</li> </ul>   |  |
|                          | <p><b>Bloque 6. El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS.</li> <li>· Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión, y el New Deal. Difusión de la crisis por Europa.</li> <li>· Los fascismos europeos y el nazismo alemán.</li> <li>· Las relaciones internacionales del período de Entreguerras: los virajes hacia la guerra.</li> <li>· La Segunda Guerra Mundial.</li> </ul> | <p><b>Unidad didáctica 9. La Revolución Rusa y el nacimiento del Estado Soviético.</b></p> <p><b>Unidad didáctica 10. Estados Unidos y la crisis de 1929.</b></p> <p><b>Unidad didáctica 11. Los regímenes totalitarios en la Europa de entreguerras.</b></p> <p><b>Unidad didáctica 12. La Segunda Guerra Mundial</b></p> |
| <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b> | <p><b>Bloque 7. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· La Guerra Fría</li> <li>· Los Estados Unidos y la URSS en los años 40 y 50.</li> </ul>  | <p><b>Unidad didáctica 13. La Guerra Fría.: un mundo Bipolar</b></p>   |
|                          | <p><b>Bloque 8. La Descolonización y el Tercer Mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· La descolonización</li> <li>· El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.</li> <li>· Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados.</li> </ul>   | <p><b>Unidad didáctica 14. El fin de los imperios coloniales</b></p>   |

|                  |   |   |
|------------------|---|---|
| TERCER TRIMESTRE | <b>Bloque 1. Contenido Común: Cómo se escribe la Historia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Teoría de la historia</li> <li>· El trabajo del historiador</li> <li>· Elaboración y presentación de trabajos.</li> </ul>  |   |
|                  | <b>Bloque 9. La crisis del bloque comunista</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· La URSS y las democracias populares</li> <li>· La desaparición de la URSS</li> <li>· La disolución del Bloque comunista</li> <li>· El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.</li> <li>· China. Otro camino hacia el comunismo</li> </ul>   | <b>Unidad didáctica 15. La URSS y las democracias populares.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 16. El problema de los Balcanes.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 17. La Revolución China</b>   |
|                  | <b>Bloque 10. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· El Estado del Bienestar</li> <li>· El proceso de construcción de la Unión Europea.</li> <li>· Evolución de Estados Unidos de los años 60 a los 90.</li> <li>· Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</li> </ul>   | <b>Unidad Didáctica 18. El liderazgo de los Estados Unidos en el bloque capitalista.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 19. El proceso de construcción de la Unión Europea.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 20. Japón y los nuevos países asiáticos industrializados</b>   |
| TERCER TRIMESTRE | <b>Bloque 11. El mundo actual desde una perspectiva histórica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Un mundo global</li> <li>· Europa: reto y unión.</li> <li>· La Rusia del siglo XXI.</li> <li>· Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.</li> <li>· Hispanoamérica: situación actual.</li> <li>· El mundo islámico en la actualidad.</li> <li>· África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.</li> <li>· India y China del siglo XX al siglo XXI. evolución política, económica, social y de</li> </ul> | <b>Unidad Didáctica 21. Los retos de la Unión Europea.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 22. La Rusia del siglo XX y los rasgos actuales de la sociedad norteamericana.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 24. La situación de Hispanoamérica en la actualidad.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 25. África un continente excluido y en permanente conflicto.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 26. El mundo islámico en la actualidad.</b><br><br><b>Unidad Didáctica 27. India y China del siglo XX</b> |

|  |              |              |
|--|--------------|--------------|
|  | mentalidades | al siglo XXI |
|--|--------------|--------------|

### 3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CORRESPONDIENTES ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

| BLOQUE 1 CONTENIDO COMÚN: CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA   |  |  |
|---|--|--|
| Contenidos  | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables y relación con las competencias   |
| <p>Teoría de la historia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Historia como ciencia.</li> <li>- Espacio y tiempo: coordenadas de la historia Naturaleza, tipología e importancia de las distintas fuentes históricas.</li> </ul>   | <p>1. Reconocer las peculiaridades de la Historia como disciplina científica y la utilidad de las fuentes para el trabajo.</p>   | <p>1.1. Conoce las características del método científico aplicado por los historiadores. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p> <p>1.2. Distingue los distintos tipos de fuentes históricas y el tratamiento y utilización crítica de las mismas. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p>   |
| <p>El trabajo del historiador</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definimos términos y conceptos históricos.</li> <li>- Comentamos mapas y textos históricos. Analizamos películas como documentos históricos.</li> <li>- Realizamos mapas conceptuales.</li> <li>- Trabajamos la prensa</li> </ul>  | <p>2. Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorando su relevancia y fiabilidad.</p>  | <p>2.1. Busca y obtiene información sobre algún hecho histórico, personaje o acontecimiento cultural, de fuentes diversas (bibliotecas, internet o prensa) y reconoce la pluralidad de interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica. <b>Competencias:</b> a, b, c, d, e, f, g.</p> <p>2.2. Elabora una síntesis o trabajo de investigación y presenta las conclusiones de manera estructurada, utilizando correctamente los términos específicos de la materia. <b>Competencias:</b> a, b, c, d, e, f, g.</p> |
| <p>Elaboración y presentación de trabajos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El trabajo en grupo.</li> <li>- Las partes de un trabajo.</li> <li>- Selección de fuentes. Trabajamos con internet.</li> <li>- Organización de la información.</li> <li>- Redacción del trabajo.</li> <li>- Presentación. La presentación multimedia.</li> </ul> | <p>3. Analizar textos, mapas, gráficos o fotografías de carácter histórico o historiográfico, comprendiendo las circunstancias y factores a que se refieren y situándolos en el contexto en que se producen.</p> | <p>3.1. Emplea las técnicas históricas adecuadas para el comentario e interpretación de fuentes o materiales historiográficos. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p> <p>3.2. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p>   |
|   | <p>4. Manejar los conceptos básicos y la terminología específica de la materia.</p>  | <p>4.1. Utiliza la terminología específica de la materia y define los conceptos básicos con rigor, situándolos en el tiempo, espacio y contexto adecuados. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p>  |
|   | <p>5. Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos y procesos relevantes de la Historia contemporánea.</p>   | <p>5.1. Representa en un eje cronológico los principales acontecimientos relativos a un determinado proceso histórico. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p>  |



**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

| BLOQUE 2 EL ANTIGUO RÉGIMEN  |  |  |
|--|--|--|
| Contenidos   | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables y relación con las competencias   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características del Antiguo Régimen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Concepto y cronología.</li> <li>– La demografía antigua.</li> <li>– Actividades económicas.</li> <li>– La sociedad del Antiguo Régimen.</li> <li>– Los Estados: La monarquía absoluta y su práctica de gobierno.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Las transformaciones de las estructuras económico-sociales y demográficas durante el siglo XVIII.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– La revolución inglesa.</li> <li>– La monarquía parlamentaria en Inglaterra.</li> </ul> </li> </ul> | 1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.  | 1.1. Extrae las características del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. . <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g   |
|  | 2. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.   | 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen. . <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  | 3. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.   | 2.1. Elabora mapas conceptuales y cuadros sinópticos que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen. . <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.                     |
|  | 4. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo. | 3.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. . <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g                  |
|  |  | 3.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad durante el siglo XVIII. . <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g             |
|  |  | 4.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas. . <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  |  | 4.2. Diferencia entre la monarquía parlamentaria y la monarquía absoluta. . <b>Competencias</b> a, c, d, e, f  |
|  |  | 4.3. Entiende y valora las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen. . <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.           |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• El pensamiento de la Ilustración: <ul style="list-style-type: none"> <li>– La Ilustración: concepto y características.</li> <li>– Un nuevo concepto de sociedad: los pioneros británicos del siglo XVII y los ilustrados franceses del siglo XVIII.</li> </ul> </li> </ul> | <p>5. Identificar la Ilustración francesa como un movimiento ideológico crítico con el sistema del A. Régimen.</p>   | <p>5.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración francesa y su idea de progreso. . <b>Competencias a, c, d, e, f, g</b></p> <p>5.2. Explica las teorías de los principales filósofos ilustrados relaciona sus aportaciones con los principios fundamentales del liberalismo democrático. . <b>Competencias a, b, c, d, e, f, g.</b></p> <p>5.3. Busca y selecciona información utilizando las TIC sobre la práctica política del Despotismo ilustrado como sistema de gobierno de algunos monarcas del s. XVIII. <b>Competencias a, c, d, e, f, g.</b></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los grandes estados durante el s. XVIII y sus relaciones internacionales del Antiguo Régimen</li> </ul> </li> </ul>  | <p>6. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.</p>  | <p>6.1. Comprende la teoría del equilibrio europeo y resume las características de las relaciones internacionales durante el siglo XVIII. . <b>Competencias a, c, d, e, f.</b></p> <p>6.2. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. <b>Competencias a, c, d, e, g.</b></p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestaciones artísticas del momento.</li> </ul>   | <p>7. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.</p> <p>8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado</p> | <p>7.1. Elabora un esquema con las características el Barroco y del Rococó, señalando distinguiendo y caracterizando las obras más significativa. . <b>Competencias a, c, d, e, f.</b></p> <p>8.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: Antiguo Régimen, monarquía absoluta, ilustración, despotismo ilustrado, sociedad estamental, gremio, fisiocracia, división de poderes, soberanía nacional. . <b>Competencias a, c, d, e, f.</b></p>  |

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

**BLOQUE 3. LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES**

| Contenidos   | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables y relación con las competencias   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolución o revoluciones industriales:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Industrialización y revolución industrial: concepto y cronología.</li> <li>- Características generales.</li> </ul> </li> <br/> <li>-</li> <li>• El protagonismo de Gran Bretaña:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué la revolución industrial comienza en Gran Bretaña?</li> </ul> </li> </ul> | <p>1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos.</p>                           | <p>1.1. Define el concepto revolución industrial y explica su impacto sobre el sistema de producción del Antiguo Régimen. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>1.2. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial en Gran Bretaña. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>1.3. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial y expone brevemente las características de la II Revolución Industrial. <b>Competencias:</b> a, c, d, e, f.</p> <p>1.4. Realiza un estudio comparativo y esquemático de las dos Revoluciones Industriales. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p> |
|  | <p>2. Obtener información para explicar las revoluciones industriales del s. XIX, seleccionando fuentes bibliográficas y online.</p> | <p>2.1. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial en los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p> <p>2.2. Describe las nuevas ramas industriales de la Segunda Revolución Industrial seleccionando información procedente de fuentes online. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.</p>  |
|  | <p>3. Conocer las innovaciones técnicas introducidas por la revolución industrial y las fuentes de energía utilizadas.</p>           | <p>3.1. Describe las innovaciones técnicas y la organización en el trabajo, introducidas por las revoluciones industriales y su impacto en la producción y en la vida cotidiana. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p> <p>3.2. Realiza una presentación, apoyándose en las TIC, sobre las diferentes fuentes de energía utilizadas en la Primera y Segunda Revolución Industrial y sus diversas aplicaciones. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p>  |
|  |  | <p>4.1. Interpreta una gráfica con las fases de la transición demográfica, comparando el régimen demográfico del Antiguo régimen con el característico de la sociedad industrializada. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p> <p>4.2. Conoce el significado del término revolución agraria, explica sus características y lo relaciona con la revolución industrial. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía de la Primera y Segunda Revolución Industrial <ul style="list-style-type: none"> <li>– Las innovaciones técnicas: el maquinismo.</li> <li>– La aparición de las fábricas y la división del trabajo.</li> <li>– Nuevas formas de organización del trabajo en la Segunda Revolución industrial: Fordismo y Taylorismo</li> <li>– Las fuentes de energía: del carbón, a la aparición de nuevas fuentes de energía en la Segunda Revolución Industrial: electricidad y petróleo y el gas natural.</li> <li>– Los avances tecnológicos de la Segunda Revolución Industrial.</li> </ul> </li> <li>• Los sectores industriales de la Primera y Segunda Revolución Industrial. <ul style="list-style-type: none"> <li>– La industria textil y siderurgia del hierro.</li> <li>– Las nuevas ramas industriales de la Segunda Revolución Industria</li> </ul> </li> <li>• Cambios debidos a las Revoluciones Industriales: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los transportes: del ferrocarril al automóvil y la aviación.</li> <li>– La agricultura: la mecanización inicial, el nuevo sistema de propiedad y de cultivo.</li> <li>– Las innovaciones agrarias de la Segunda Revolución Industrial.</li> <li>– La expansión comercial y la economía mundializada.</li> <li>– Las comunicaciones: telégrafo, teléfono y radio</li> <li>– La población: el crecimiento de la población y los movimientos migratorios continentales y transoceánicos.</li> </ul> </li> <li>• La industrialización y las transformaciones sociales y culturales.</li> </ul> | 4. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.   | 4.3. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales, asociándola a las innovaciones en los medios de transporte durante las revoluciones industriales. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f. |
|   | 5. Describir las transformaciones sociales culturales y científicas que acompañan a la industrialización.  | 5.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. <b>Competencias:</b> <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.   |
|   |  | 5.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.  |
|   |  | 5.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX, y analiza su evolución. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.  |
|   |  | 5.4. Realiza una presentación de imágenes y textos sobre las transformaciones culturales y los avances científicos en el siglo XIX. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f, g.  |
|   | 6. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.     | 6.1. Resume la expansión de la industrialización por Europa durante el siglo XIX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |  | 6.2. Indica los países no europeos que se suman al proceso de industrialización y explica sus circunstancias. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |  | 6.3. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   | 7. Conocer las características de la economía industrial, seleccionando ideas que la identifiquen.   | 7.1. Expone las características del sistema capitalista surgido de la revolución industrial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|   |  | 7.2. Indica las aportaciones de Adam Smith al marco teórico del capitalismo a partir de textos históricos o historiográficos. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
| 7.3. Explica, a partir de fuentes históricas, las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |  |   |
| 8. Analizar las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.  | 8.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.                                   |   |
|   | 8.3. Explica el origen, el programa y la difusión de los partidos socialistas durante el último tercio del siglo XIX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |   |
|   |  |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad de clases: características generales.</li> <li>- Un mundo de ciudades: características de la ciudad industrial</li> <li>- Las transformaciones culturales y científicas.</li> <li>• La extensión del proceso de industrialización: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La difusión de la industrialización por Europa: Los “first comers” y los países periféricos</li> <li>- La industrialización extraeuropea: EE.UU. y Japón.</li> </ul> </li> <li>• La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adam Smith y el nacimiento del capitalismo.</li> <li>- El gran capitalismo de la Segunda Revolución Industrial.</li> <li>- Las crisis del capitalismo.</li> </ul> </li> <li>• El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orígenes del sindicalismo.</li> <li>- Corrientes de pensamiento: socialismo utópico, marxismo y anarquismo.</li> <li>- la I Internacional Obrera.</li> <li>- Los partidos políticos obreros del momento: la II Internacional y el nacimiento de los partidos socialistas.</li> </ul> </li> </ul> | <p>9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p> | <p>9. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: revolución industrial, capitalismo trust, cártel, taylorismo, fordismo, sindicato, socialismo utópico, anarquismo y socialismo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> |
|--|--|---|

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

## BLOQUE 4. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

| Contenidos   | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje evaluables  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Nacimiento de EEUU:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Causas y desarrollo de la revolución americana.</li> <li>– El sistema político de los EE.UU.: características generales.</li> </ul> </li> <br/> <li>• La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Origen y desarrollo.</li> <li>– Impacto político, social, cultural de la Revolución Francesa.</li> </ul> </li> <br/> <li>• El Imperio Napoleónico:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– La difusión de la revolución por Europa.</li> </ul> </li> <br/> <li>• El Congreso de Viena y el Absolutismo,                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– La Restauración del absolutismo.</li> <li>– El nuevo mapa de Europa.</li> <li>–</li> </ul> </li> <br/> <li>• Las revoluciones liberales o burguesas de 1820,</li> </ul> | <p>1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.</p>   | <p>1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos políticos, económicos, sociales y culturales de la primera mitad del siglo XIX. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p>   |
|  | <p>2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.</p>   | <p>2.1. Identifica las causas de la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|  | <p>3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.</p>   | <p>2.2. Analiza el desarrollo de la revolución americana y sus repercusiones en movimientos posteriores. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>2.3. Expone, utilizando las TIC, el sistema político de los Estados Unidos y lo compara con las monarquías absolutas europeas</p>  |
|  | <p>4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.</p>  | <p>3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>3.2. Sintetiza el desarrollo de la Revolución Francesa. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|  | <p>5. Entender la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.</p>  | <p>3.3. Comenta un fragmento de la “Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano”, utilizando la técnica del comentario de texto histórico. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>3.4. Describe los cambios que para todos los ámbitos de la vida supone la revolución francesa respecto al antiguo régimen <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.</p> |
|  | <p>6.1. Define con precisión el término de revoluciones</p>   | <p>4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>4.2. Valora el Imperio Napoleónico como medio de difusión de las ideas de la revolución francesa por Europa. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
|  | <p>5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>5.2. Comenta un mapa con el nuevo orden territorial establecido en el Congreso de Viena y analiza su relación con conflictos posteriores. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> | <p>6.1. Define con precisión el término de revoluciones</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>1830 y 1848:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El liberalismo: definición y características.</li> <li>- Revoluciones burguesas: concepto y cronología.</li> <li>- Liberalismo frente a absolutismo.</li> <li>- Las oleadas revolucionarias: 1820, 1830 y 1848.</li> </ul> <p>• El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El nacionalismo: características generales.</li> <li>- Las unificaciones de Italia y Alemania.</li> </ul> <p>• Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.</p> <p>• La independencia de las colonias hispanoamericanas.</p> | <p>6. Comprender las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.</p>   | <p>burguesas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>6.2. Resume las características del liberalismo relacionándolas con el pensamiento ilustrado y las aportaciones de la revolución francesa. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.</p> <p>6.3. Identifica el liberalismo como base ideológica de las revoluciones burguesas y diferencia el Estado liberal de las monarquías absolutas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.</p> <p>6.4. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> |
|   | <p>7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania y explicar su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.</p>  | <p>7.1. Planifica y realiza un trabajo de investigación sobre el nacionalismo del s. XIX y sus características, aportando conclusiones. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p> <p>7.2. Describe y explica, a partir de fuentes gráficas, la Unificación <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p>  |
|   | <p>8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.</p> | <p>8.1. Establece, a partir de fuentes gráficas, las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.</p>  |
|   | <p>9. Analizar, utilizando fuentes gráficas, la independencia de Hispanoamérica.</p>  | <p>9.1. Realiza un cronograma explicativo de la independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p>  |

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

## BLOQUE 5. LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL

| Contenidos  | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje evaluables  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa entre 1870 y 1914:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Europa a comienzos del siglo XX: población, economía, sociedad.</li> <li>– Las relaciones internacionales: alianzas y tensiones. .</li> </ul> </li> <br/> <li>• Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Inglaterra Victoriana.</li> <li>– Francia: la III República y el II Imperio.</li> <li>– Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.</li> <li>– La crisis del Imperio Turco.</li> <li>– Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</li> <li>– Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.</li> </ul> </li> <br/> <li>• La expansión colonial de los países industriales:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– El colonialismo: concepto y cronología.</li> <li>– Las causas del colonialismo.</li> <li>– Diferentes formas de dominio colonial.</li> <li>– El reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales.</li> <li>– Movimientos de resistencia a la expansión colonial.</li> <li>– Las consecuencias del colonialismo para metrópolis y pueblos colonizados.</li> </ul> </li> </ul> | <p>1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.</p> | <p>1.1. Resume el panorama general de Europa al comenzar el siglo XX desde el punto de vista demográfico, económico y social. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>1.2. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>1.3. Localiza en un mapa los principales estados europeos, Estados Unidos y Japón. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>1.4. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> |
|   | <p>2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.</p>                | <p>2.1. Explica las características de la Inglaterra Victoriana e identifica imágenes relacionadas con la época. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
|   |   | <p>2.2. Describe las características y analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
|   |   | <p>2.3. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>2.4. Busca y selecciona información de diversas fuentes acerca de los pueblos que componían el Imperio Austro-Húngaro y Ruso, resumiendo sus características y problemática. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                        |
|   |   | <p>2.5. Localiza en un mapa de Europa de finales del s. XIX los países que surgen a partir de la desintegración del Imperio turco, y analiza la inestabilidad</p>   |
|   | <p>3. Entender la evolución política, social y económica de Japón y Estados Unidos a finales del s. XIX presentando información que explique tales hechos</p>                             | <p>3.1. Describe la evolución de los EE.UU desde la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
| <p>3.2. Realiza una síntesis sobre la revolución Meiji en Japón y sus consecuencias. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |   |   |
| <p>4. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.</p>  | <p>4.1. Identifica y explica razonadamente las causas de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                                  |   |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Paz Armada: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Triple Alianza y Triple Entente.</li> <li>- Las crisis prebélicas</li> </ul> </li> <br/> <li>• La I Guerra Mundial: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las causas de la Guerra: el debate sobre las responsabilidades.</li> <li>- Desarrollo de la Guerra en el frente y en la retaguardia.</li> <li>- Consecuencias.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Tratados de Paz y reajuste internacional: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Conferencia de París y los tratados de paz. La Alemania del Tratado de Versalles.</li> <li>- El nuevo mapa de Europa: cambios territoriales y problemas.</li> <li>- La Sociedad de Naciones: organización y papel en las relaciones internacionales del periodo de entreguerras.</li> </ul> </li> </ul> |   | 4.2. Diferencia, poniendo ejemplos, distintas formas de dominio colonial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  |   | 4.3. Entiende y explica las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX, tanto para las metrópolis como para las colonias. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.     |
|  | 4. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.                       | 4.4. Analiza, a partir de un mapamundi, el reparto de África y la colonización de Asia, e identifica las colonias de las distintas potencias imperialistas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  |   | 4.5. Investiga sobre algunos movimientos de resistencia a la expansión colonial en diferentes continentes. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  | 5. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.   | 5.1. Expone los sistemas de alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  |   | 5.2. Identifica los focos de tensión en la Europa de la Paz armada. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  | 6. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias. | 6.1. Interpreta a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  |   | 6.2. Comenta símbolos y carteles conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.  |
|  | 7. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.           | 7.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  |   | 7.2. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.  |
|  |   | 7.3. Busca información sobre el sufragismo: orígenes y desarrollo en diferentes países del mundo durante este periodo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.                                      |
|  | 8. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.                        | 8.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  | 8.2. Compara un mapa con la Europa de antes y de después de la I Guerra Mundial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |  |
|  | 8.3. Analiza, a partir de fuentes históricas, el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | 9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX. | 9.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: sistemas bismarckianos, metrópoli, colonialismo, Conferencia de Berlín, sistemas de alianzas, crisis prebélicas, Paz Armada, 14 puntos, dictak.<br><b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|--|--|---|

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

| <b>BLOQUE 6. EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS</b>   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Contenidos</b>   | <b>Criterios de evaluación</b>  | <b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.</li> <li>• La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rusia a comienzos del siglo XX.</li> <li>– Las revoluciones de 1917.</li> <li>– Rusia bajo el gobierno de Lenin: los primeros pasos del nuevo régimen.</li> <li>– La dictadura de Stalin.</li> <li>– La Tercera Internacional y las repercusiones de la revolución fuera de Rusia.</li> </ul> </li> </ul> | 1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.     | 1.1. Elabora un eje cronológico con los acontecimientos más significativos del Periodo Entreguerras.<br><b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.  |
|   | 2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias. | 1.2. Analiza los factores que hicieron posible la época de prosperidad económica durante los años veinte en EE.UU. y en Europa y sus limitaciones. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.    |
|   |   | 1.3. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.              |
|   |   | 2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. Internacional y sus repercusiones en el movimiento socialista europeo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|   |   | 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917 y explica las medidas adoptada por el gobierno bolchevique. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.              |
|   |   | 2.3. Describe las características políticas, económicas y sociales de la URSS bajo la dictadura de Stalin. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
| 2.4. Realiza un estudio comparativo entre el régimen comunista de la URSS y las democracias occidentales, contrastando sus características políticas y económicas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |   |  |
| 2.5. Valora el impacto mundial de la creación de la Tercera Internacional y sus repercusiones en el movimiento socialista europeo. <b>Competencias</b> a, c, d, e,  |   |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión, y el New Deal. Difusión de la crisis por Europa: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Las consecuencias económicas de la guerra.</li> <li>– Los “felices años veinte”.</li> <li>– La caída de la Bolsa de Nueva York y las causas de la crisis.</li> <li>– Las consecuencias económicas y sociales de la crisis.</li> <li>– La difusión de la crisis a Europa y el mundo.</li> <li>– Los economistas frente a la crisis: las propuestas de Keynes.</li> <li>– Una salida a la crisis: el New Deal de Roosevelt.</li> <li>– Impacto político de la crisis en Alemania: la política económica nazi para afrontar las consecuencias de la crisis.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Los fascismos europeos y el nazismo alemán: <ul style="list-style-type: none"> <li>– El fascismo: concepto, cronología e interpretaciones.</li> <li>– Las características del fascismo.</li> <li>– El fascismo italiano.</li> <li>– El nazismo alemán.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Las relaciones internacionales del período de Entreguerras: los virajes hacia la guerra.</li> </ul> | <p>3. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.</p>  | <p>3.1. Describe las causas de la Gran depresión. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>3.2. Interpreta imágenes de la Gran Depresión. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.</p>   |
|   |   | <p>3.3. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>3.4. Sintetiza las consecuencias sociales, económicas y políticas de la crisis de 1929. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
|   |   | <p>3.5. Analiza los mecanismos de difusión de la crisis y describe su impacto en Europa y en el mundo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
|   |   | <p>3.6. Realiza una búsqueda de información por internet sobre las propuestas de Keynes para salir de la crisis y las expone. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                                  |
|   | <p>4. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.</p>                  | <p>4.1. Identifica a través de mapas la distribución geográfica de los regímenes políticos europeos en la década de 1930. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                                      |
|   |   | <p>4.2. Relaciona el proceso de ascenso de los fascismos con la crisis de la democracia y la crisis económica y resume sus características e interpretaciones. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> |
|   |   | <p>4.3. Diferencia desde el punto de vista político, económico y social entre los regímenes fascistas y el sistema democrático. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                                |
|   |   | <p>4.4. Valora el respeto a los derechos individuales, la pluralidad y la tolerancia como principios característicos de los sistemas democráticos. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>             |
|   | <p>5. Analizar y comparar, los regímenes fascistas implantados en Europa durante el periodo de entreguerras: el fascismo italiano y el nazismo alemán.</p>                            | <p>5.1. Entiende y compara la implantación y características del fascismo en Italia y el nazismo en Alemania. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | <p>5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
| <p>6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.</p>  | <p>6.1. Utiliza diferentes fuentes contrapuestas para explicar las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> |   |
|   | <p>6.2. Identifica y explica, a partir de fuentes históricas, las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                              |   |
|   | <p>6.3. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>                                  |   |
|   | <p>6.4. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Segunda Guerra Mundial: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aspectos generales de la Guerra.</li> <li>– Los orígenes del conflicto.</li> <li>– Desarrollo de la Guerra: las operaciones militares.</li> <li>– El “nuevo orden” en Europa y Asia: colaboración y resistencia.</li> <li>– El Antisemitismo: el Holocausto.</li> <li>– Consecuencias de la Guerra.</li> <li>– Preparación de la Paz y la ONU.</li> </ul> </li> </ul> | 7. Comprender y valorar la proyección histórica de las consecuencias de la II Guerra Mundial.  | 7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial. posguerra. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>7.2. Analiza las tres grandes conferencias de paz que se celebraron durante la guerra (Teherán, Yalta y Potsdam), identifica a sus protagonistas y relaciona los acuerdos tomados con los problemas de la <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  | 8. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.  | 8.1. Describe el impacto de la guerra en la población civil y en la economía de los países implicados en el conflicto. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>8.2. Realiza una presentación, utilizando las TIC, sobre la situación lejos del frente: la “resistencia” y los “colaboracionistas”. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.                    |
|  | 9. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra. | 9.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>9.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la NU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  | 10. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de comienzos del XX.  | 10.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: soviét, bolchevique, Komintern, NEP, martes negro, keynesianismo, New Deal, <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

| BLOQUE 7. EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS                           |  |   |
|--|--|---|
| Contenidos   | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Guerra Fría, definición y cronología.</li> </ul> | 1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente. | 1.1. Describe la formación de los dos bloques tras la II Guerra Mundial y su relación con la situación económica de la Europa de posguerra. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>1.2. Resume las características generales del periodo de la Guerra fría utilizando la terminología propia de la época: sistema bipolar, tensión permanente, riesgos calculados, equilibrio del terror, puntos conflictivos <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>1.3. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista y las alianzas económicas y |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La formación de los bloques: <ul style="list-style-type: none"> <li>– La situación económica de la Europa de la posguerra.</li> <li>– La formación del bloque occidental.</li> <li>– La formación del bloque comunista.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Las dos superpotencias. Estados Unidos y la URSS como modelos: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.</li> <br/> <li>• Los Estados Unidos y la URSS en los años 40 y 50.</li> </ul> | 2. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.     | <p>militares de ambos bloques. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>2.1. Localiza e identifica en mapas históricos los acontecimientos bélicos y su desarrollo durante la “Guerra Fría”. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|  | 3. Comparar, analizándolos, el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.  | <p>3.1. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>3.2. Explica, a partir de gráficas, algunas características de la economía capitalista y comunista.</p> <p>3.3. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>3.4. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráfica. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.</p> |
|  | 4. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grande superpotencias: URSS y Estados Unidos. | 4.1. Resume la evolución política de los EE.UU. y de la URSS durante los años 40 y 50 y sus repercusiones sobre las relaciones internacionales. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  | 5. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.), valorar críticamente su fiabilidad, y extraer información, presentándola en el mismo formato en el que se ha obtenido.       | <p>5.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>5.2. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>5.3. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.</p>    |
|  | 6. Utilizar con precisión el vocabulario histórico de la Guerra Fría, insertándolo en el contexto adecuado.   | 6.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: Guerra Fría, coexistencia pacífica, distensión, Plan Marshall, doctrina Truman, equilibrio del terror, telón de acero, carrera de armamentos, crisis de los misiles, movimientos pacifistas.  |
|  |   |   |

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

## BLOQUE 8. LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO

| Contenidos  | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje evaluables   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La descolonización:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Concepto y cronología.</li> <li>– Orígenes, causas y factores de la descolonización.</li> <li>– El papel de la ONU.</li> </ul> </li> <br/> <li>• Desarrollo del proceso descolonizador:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– La descolonización en Oriente Medio: el conflicto de Israel.</li> <li>– La descolonización de Asia: el caso de la India</li> <li>– La descolonización del norte de África: Argelia.</li> <li>– La descolonización del África Negra: Sudáfrica</li> </ul> </li> </ul> | 1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.   | 1.1. Define el concepto de descolonización. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|   | 2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso. | 1.2. Expone de forma razonada las distintas causas y hechos o factores que desencadenan y explican el proceso de descolonización. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|   | 3. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones  | 2.1. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>2.2. Confecciona ejes cronológicos que explican las etapas del desarrollo del proceso descolonizador en Asia y África y fechas trascendentes en el Movimiento de Países No Alineados. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>2.3. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>2.4. Realiza una narración sintética sobre el origen del Estado de Israel y los conflictos desatados en Oriente Medio. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|   | 4. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.   | 3.1. Explica, a partir de fuentes históricas, las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|   | 5. Conocer el posicionamiento del Tercer Mundo en política internacional frente al bipolarismo propio de la   | 4.1. Define el concepto de Tercer Mundo y otros conceptos relacionados como norte-sur, desarrollo-subdesarrollo y centro-periferia. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>4.2. Analiza, a partir de gráficas, las características de los países del Tercer Mundo. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.<br>4.3. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>4.4. Enumera y analiza las teorías que tratan de explicar las causas del subdesarrollo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>4.5. Reconoce las <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. relaciones entre subdesarrollo y colonialismo.         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Concepto de Tercer Mundo.</li> <li>– El debate sobre las causas del subdesarrollo.</li> <li>– Las características de los países del Tercer Mundo.</li> <li>– El Tercer mundo en la escena internacional: el Movimiento de países No Alineados.</li> </ul> </li> </ul>   |   | 5.1. Investiga, en fuentes online, y analiza la importancia de la Conferencia de Bandung en la consolidación política de los países del Tercer Mundo y en el nacimiento del Movimiento de Países No Alineados <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Intercambio desigual y neocolonialismo: sus implicaciones para los países del Tercer Mundo.</li> <li>– El nacimiento de la ayuda internacional.</li> </ul> </li> </ul> | Guerra Fría.   | 5.2. Resume las actuaciones más destacadas del Movimiento de Países No Alineados y su trascendencia en el proceso descolonizador y en la política de bloques. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.                         |
|  | 6. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques. | 6.1. Define el término neocolonialismo y explica sus implicaciones para los países del Tercer Mundo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  |  | 6.2. Entiende el concepto intercambio desigual y analiza sus implicaciones para los países del Tercer Mundo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|  | 7. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.  | 6.3. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  |  | 7.1. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados, de <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. los países subdesarrollados, y del diálogo norte-sur.  |
| 8. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.   | 7.2. Realiza un trabajo de investigación sobre el apartheid sudafricano y valora la actuación de Mandela en el establecimiento de la democracia y la reconciliación del país. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f  |  |
|  | 8.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |  |

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

| BLOQUE 9. LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA   |  |   |
|--|--|---|
| Contenidos   | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La URSS y las democracias populares: <ul style="list-style-type: none"> <li>– La evolución de la URSS desde la muerte de Stalin hasta Gorbachov.</li> <li>– Las democracias populares.</li> </ul> </li> </ul> | 1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica. | 1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Krushev hasta la de Gorbachov. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  |  | 2.1. Identifica la exportación del modelo soviético a los países de Europa oriental y describe las principales                                    |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La desaparición de la URSS: <ul style="list-style-type: none"> <li>– La crisis del sistema.</li> <li>– La irrupción de M. Gorbachov: “Perestroika” y “Glasnost”</li> <li>– La desintegración de la URSS: CEI Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.</li> </ul> </li> <li>• La disolución del Bloque comunista: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Causas y circunstancias.</li> <li>– La caída del muro de Berlín y la unificación de Alemania.</li> <li>– La evolución de los países de Europa Central y Oriental.</li> </ul> </li> <li>• El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.</li> <li>• China. Otro camino hacia el comunismo: <ul style="list-style-type: none"> <li>– China en los primeros años del siglo XX.</li> <li>– El modelo comunista chino.</li> <li>– China tras la muerte de Mao.</li> </ul> </li> </ul> | 2. Conocer las principales características de las democracias populares en los países de la Europa oriental   | <p>características económicas y políticas de las llamadas democracias populares. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>2.2. Explica algún acontecimiento de oposición al régimen soviético que tuvo lugar en estos países y lo localiza en un mapa <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   | 3. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la “Perestroika” y a la “Glasnost” y resaltando sus influencias.   | <p>3.1. Analiza la trascendencia de los líderes soviéticos en la evolución y desintegración de la URSS enumerando sus actuaciones en el ámbito de las decisiones de gobierno: la Perestroika y la Glasnost. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>3.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>   |
|   | 4. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.             | <p>4.1. Confecciona un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI Federación Rusa. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>4.2. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   | 5. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.   | <p>5.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>5.2. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>5.3. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>5.4. Valora la significación histórica de la caída del muro de Berlín y su repercusión en la paz y la unidad entre los pueblos. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> |
|   | 6. Identificar el problema de los Balcanes numerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona. | <p>6.1. Compara, utilizando mapas de situación, los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p> <p>6.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.</p>  |
|   |   | 7.1. Resume la evolución política de China durante la primera mitad del siglo XX. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | 7. Conocer las características del régimen comunista chino y sus diferencias respecto al régimen soviético.  | 7.2. Investiga, selecciona y expone información, apoyándose en las TIC, sobre la implantación en China del comunismo y las características políticas y económicas de la China de Mao. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  |  | 7.3. Analiza el nuevo rumbo de China tras la muerte de Mao. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.  |
|  | 8. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista. | 8.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

| BLOQUE 10. EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX  |   |  |
|---|---|--|
| Contenidos  | Criterios de Evaluación   | Estándares de aprendizaje aplicables   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>• El Estado del Bienestar: <ul style="list-style-type: none"> <li>– La “Edad de oro” del capitalismo (1945-1973).</li> <li>– La política europea de posguerra y el Estado del Bienestar</li> <li>– La crisis de 1973.</li> </ul> </li> </ul> | 1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos. | 1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico, político, cultural, científico y tecnológico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX, resumiendo sus logros y autores. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|   | 2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.   | 2.1. Reconoce las razones que explican el desarrollo económico de los países occidentales entre 1945 y 1973. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |   | 2.2. Expone la evolución política de la Europa occidental hasta la década de los 80. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |   | 2.3. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las nuevas políticas económicas: el neoliberalismo.</li> <li>• El proceso de construcción de la Unión Europea: <ul style="list-style-type: none"> <li>- De las Comunidades Europeas a la Unión.</li> <li>- Objetivos e Instituciones.</li> </ul> </li> <li>• Evolución de Estados Unidos de los años 60 a los 90: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los años 60: Kennedy y la guerra de Vietnam.</li> <li>- La crisis de los años 70: de Nixon a Carter.</li> <li>- Los años 80: Reagan y Bush.</li> <li>- Los años 90: EE.UU. en el nuevo orden internacional tras la desaparición de la URSS.</li> </ul> </li> <li>• Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</li> </ul> | 4. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.   | 3.1. Reconoce las causas de la crisis económica de 1973 y su impacto en la economía del mundo occidental. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>   |
|   |   | 3.2. Describe los fundamentos teóricos y las medidas implantadas por la política neoliberal. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>  |
|   |   | 3.3. Razona algunas diferencias entre el keynesianismo y el neoliberalismo. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>   |
|   |   | 3.4. Explica el impacto que la política neoliberal tiene sobre el Estado del Bienestar. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>   |
|   | 4. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.   | 4.1. Analiza el proceso de construcción de la Unión Europea. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>  |
|   |   | 4.2. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>  |
|   |   | 4.3. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>   |
|   |   | 4.4. Reflexiona sobre actuaciones de la Unión Europea que fomenten la solidaridad y la igualdad entre sus Estados miembros. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>                         |
|   | 5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar. | 5.1. Analiza la evolución política, económica y social de los Estados Unidos desde los años 60. <b>Competencias a, b, c, d, e, f.</b>  |
|   |   | 5.2. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b> |
|   | 5.3. Selecciona y presenta mediante mapas, redes conceptuales o las TIC información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000 (lucha por los derechos civiles, escándalo Watergate...). <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>   |  |
| 6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.   | 6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico. <b>Competencias a, c, d, e, f.</b>  |  |
| 7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo   | 7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet. <b>Competencias a, b, c, d, e, f.</b>   |  |

capitalista.

**Competencias:** a) Comunicación lingüística. b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. c) Competencia digital. d) Aprender a aprender. e) Competencias sociales y cívicas. f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. g) Conciencia y expresiones culturales.

### BLOQUE 11. EL MUNDO ACTUAL DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA

| Contenidos  | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un mundo global:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– La globalización: concepto y características.</li> <li>– La sociedad de la información.</li> <li>– La amenaza terrorista.</li> <li>– El impacto científico y tecnológico.</li> </ul> </li> <li>• Europa: reto y unión.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– La Rusia del siglo XXI:</li> <li>– Evolución de Rusia desde la caída del comunismo hasta comienzos del siglo XXI.</li> </ul> </li> <li>• Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.</li> <li>• Hispanoamérica: situación actual.</li> <li>• El mundo islámico en la actualidad.</li> <li>• África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.</li> <li>• India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.</li> </ul> | <p>1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.</p> | 1.1. Define el término globalización y resume sus características. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |  | 1.2. Localiza en un mapamundi las zonas estratégicas: Unión Europea, Estados Unidos, Latinoamérica, Mundo Islámico, África Islámica-Subsahariana y Sudáfrica, India y China. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |  | 1.3. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales. <b>Competencias</b> a, c, d, e.   |
|   |  | 1.4. Valora de forma crítica el papel de los medios de comunicación como transmisores de información y creadores de opinión. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.   |
|   |  | 1.5. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.   |
|   |  | 1.6. Comenta imágenes y símbolos sobre los avances científicos y su relación con la sociedad. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f, g.  |
|   | <p>2. Describir los efectos de la amenaza terrorista sobre la vida cotidiana, explicando sus características.</p>  | 2.1. Define la amenaza terrorista y explica su trascendencia en las zonas afectadas y la amenaza a escala global. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|   |  | 2.2. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7- J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad y analiza y comunica la información más relevante <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|   |  | 3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.  |
|   |  | 3.2. Clasifica los retos planteados a la Unión Europea relativos a completar todos los aspectos de la Unión política y económica. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.  |
| <p>3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.</p>  |  |  |
|   |  |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | 3.3. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.   |
|  | 4. Analizar la situación de Rusia en la actualidad.   | 4.1. Resume la evolución política y económica de Rusia desde el gobierno de Yeltsin hasta la actualidad. <b>Competencias</b> a, b, c, d, e, f.  |
|  | 5. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país. | 5.1 Enumera hechos que muestran el impacto del 11-S en la sociedad norteamericana. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>5.2 Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  | 6. Comprender la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.  | 6.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  | 7. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales  | 7.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>7.2. Identifica las principales manifestaciones del integrismo islámico y las localiza en un mapa. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  | 8. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.  | 8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. los principales países del continente africano.<br>8.2. Localiza en un mapa geográfico los países que componen el África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |
|  | 9. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.   | 9.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>9.2. Enuncia algunos hechos que muestran la creciente importancia económica y política de China en el mundo actual. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>9.3. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|  | 10. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.  | 10. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.<br>10.1. Realiza un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f.   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | 10.2. Elabora un trabajo de investigación sobre la situación, en las últimas décadas, del conflicto árabe-israelí y su influencia en el mundo actual. <b>Competencias</b> a, c, d, e, f. |
|--|--|--|

#### 4. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO.

##### 4.1. Estrategias para la Evaluación.

La evaluación ha de realizarse a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. A tal fin se establece:

- Una evaluación inicial, al comienzo del curso y de cada una de las unidades que permita detectar los conocimientos y esquemas previos del alumno. La evaluación inicial propiamente dicha, consistirá en una batería de pruebas de naturaleza diversa para su aplicación en las primeras sesiones del curso. Tiene por objeto medir el nivel de conocimientos que tienen los alumnos acerca de la materia. La evaluación inicial a comienzos de cada unidad se realizará en el contexto de la programación de aula. Para ello se utilizarán los recursos y actividades de enseñanza aprendizaje que se estime conveniente; pudiendo ir desde planteamiento de preguntas significativas a los alumnos, hasta la elaboración de esquemas conceptuales u otras técnicas. Con estas referencias, podremos estructurar una secuencia de actividades que partiendo de las ideas previas de los alumnos promuevan su cambio conceptual.
- Una evaluación de proceso, que permita observar el nivel de progreso que se produce en el aprendizaje del alumno. Se realizará a lo largo del desarrollo de cada unidad. Esta nueva fase en la evaluación tiene por objeto evaluar la eficacia de las actividades de enseñanza-aprendizaje lo que nos proporcionará una mayor información sobre cuál es la situación particular del proceso de aprendizaje de cada alumno. Dicha evaluación se realizará al hilo del desarrollo diario de los contenidos y lo realizarán los alumnos individualmente que realizarán un amplio repertorio de actividades. Estas serán objeto de evaluación en la medida en que se corregirán en clase
- Por último, al término de cada núcleo se realizará una evaluación sumativa o final, materializada en forma de pruebas o exámenes.

##### 4.2. Instrumentos para la Evaluación.

Se evaluará de una forma continua e integradora, evaluando no sólo los contenidos, sino también la evolución seguida en la adquisición de destrezas y actitudes.

1. Pruebas y exámenes escritos. Se realizará un examen por bloque. Se podrá contemplar la posibilidad de realizar dos pruebas escritas por bloque en función de la observación del ritmo y necesidades del grupo del alumnado. El modelo del examen escrito será uniforme a lo largo del curso escolar.

2. Trabajos de clase (cuaderno) y de investigación, en los que se valorará el hecho de hacerlos a diario, su corrección ortográfica, orden, método, capacidad de síntesis, de observación, utilización de los conceptos trabajados, etc.

3. Observación directa.

- Actitud del alumno en clase, tanto ante el profesor, como ante la asignatura y sus propios compañeros.
- Asistencia a clase. El alumno tiene la obligación de justificar sus faltas de asistencia. Las faltas injustificadas se valorarán negativamente en el conjunto de la asignatura.

## 5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

- Realización de prueba escrita. 70% de la nota. En cualquier caso, la nota debe ser igual o superior a 5 para poder hacer media con el resto de contenidos y por tanto para superar la evaluación.
- Realización de trabajos y actividades, en clase o para entregar. Contarán un 30% de la nota. El valor de cada trabajo en este porcentaje dependerá de su importancia y será considerado por el profesor a la hora de hacer la media. En este apartado se contempla las reseñas sobre libros de lecturas que tengan relación con los contenidos de la asignatura.
- Contenidos actitudinales. Si las faltas de asistencia superan el 20% el profesor no dispondrá de los criterios suficientes para la evaluación continua y el alumno será calificado solamente con la nota de examen, que solo equivale a un 70% debiendo obtener la nota real sobre 10. Las faltas de comportamiento serán calificadas de leves, medias y graves, a juicio del profesor.
- Los ejercicios mandados como trabajo diario que sean recogidos por el profesor para la evaluación del alumno no se admitirán en fechas posteriores, salvo falta justificada. La copia total o parcial de los trabajos serán motivo para no ser corregidos.
- Para los alumnos que no superen alguna evaluación se les volverá a evaluar a final de la misma, mediante una prueba escrita. Además, para recuperar la evaluación suspensa y poder realizar la prueba escrita, los alumnos deberán presentar las actividades propuestas como refuerzo y recuperación.
- La prueba escrita final que servirá para las recuperaciones será realizada, también, por los alumnos con evaluaciones positivas. Servirá para poder mejorar la calificación, pero en ningún caso podrán suspender la asignatura.
- Para los alumnos con evaluación final negativa en el mes de junio, se realizará una prueba escrita de evaluación en septiembre. Igual que en el caso anterior, los alumnos deberán realizar durante el verano las actividades de recuperación que el profesor proponga y su presentación será requisito imprescindible para valorar la asignatura.
- En caso de ausencia ante una prueba escrita, si las faltas de asistencia son justificadas, previo acuerdo con el alumno/a se buscará una fecha para la realización de la prueba. Si no la justifica de manera fehaciente el alumno/a no tendrá derecho a la realización de la prueba, calificándosele con la nota más baja.
- Después de la segunda evaluación, se podrá prever en la mayoría de los casos la necesidad de recuperar el total de la materia. El alumno/a que suspenda de manera global dos evaluaciones, no habiéndolas recuperado previamente, deberá examinarse, si quiere recuperar, de todos los contenidos dados a lo largo del curso. El alumno/a que suspenda una sola evaluación, deberá recuperarla de forma completa.
- La nota final se obtendrá realizando la media aritmética de las notas obtenidas por evaluación, siempre y cuando se haya obtenido una nota superior a 5 en cada una de ellas. Los contenidos son evaluables cuatrimestral y separadamente. En ningún caso se obtendrá una evaluación final positiva si existe una evaluación suspensa.
- Aquel alumno que use métodos ilícitos para realizar un examen será inmediatamente suspendido y será enviado a la convocatoria de junio.

## 6. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS. Materiales y Recursos

### 6.1 Orientaciones / Principios metodológicos.

El objetivo metodológico es desarrollar una didáctica basada en el aprendizaje significativo, con una enseñanza activa y participativa, de forma que sea el alumno el que vaya construyendo e integrando los conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan interpretar el presente en base a una perspectiva histórica anterior. El método consistirá en desarrollar una serie de actividades que le permitan enlazar sus conocimientos previos con el tema de estudio, y otros hechos análogos que tengan relación.

Por otro lado, la práctica educativa estará fundamentada sobre los siguientes principios:

- Partir del nivel de desarrollo del alumno.
- Fomentar la construcción de aprendizajes significativos
- Promover el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
- Contribuir a establecer un clima de aceptación y cooperación.
- Establecer la transferencia y las conexiones entre los contenidos.
- Interdisciplinariedad.

La metodología activa, participativa e inclusiva se basará en los siguientes puntos:

- Utilización de técnicas de estudio, trabajo y aprendizaje no memorístico, fundamentadas sobre procesos de razonamiento, análisis, síntesis y deducción. Esto no excluirá la indispensable información que se ha de poseer sobre los acontecimientos históricos. Igualmente, ineludible es la utilización de la temporalización y la cronología.
- El alumno se sienta corresponsable de su formación, fomentando la participación y el esfuerzo.
- Técnicas y sistemas de trabajo flexibles en su aplicación y progresivos en intensidad a medida que el curso avance. Con todo ello se ha de garantizar el progreso de los alumnos, de modo individual y grupal, así como la comprensión y asimilación de los componentes históricos e ideológicos relacionados con los contenidos de la programación.
- Se utilizarán recursos didácticos y estrategias didácticas distintas para responder a las diferentes necesidades del alumno (imágenes, textos, prensa, dvds, etc.) y potenciar la creatividad y la motivación del alumno.

## **6.2 Orientaciones Didácticas. Materiales Curriculares y Recursos Didácticos.**

El departamento dispone de una serie de recursos didácticos, que serán complementados por otros materiales, bien elaborados por el profesor o por los alumnos. Los recursos a utilizar son:

- Libro de texto. Ed. Edelvives.
- Ordenador y cañón de proyección.
- Colección de mapas murales históricos y de textos.
- Colección de dvd didácticos.
- Biblioteca.
- Colecciones de textos históricos o historiográficos.

Se procurará la elaboración de:

- Esquemas de las unidades.
- Presentaciones de Power Point.
- Fichas bibliográficas.
- Documentos de investigación.
- Comentarios de mapas y textos.

### **6.3 Orientaciones Organizativas.**

Las sesiones se organizarán de la siguiente forma:

- Sesiones de explicación: tendrán como fin la enseñanza de los contenidos de la asignatura. Se prestará especial atención al comentario de textos y mapas representativos.
- Sesiones de aplicación de contenidos y desarrollo de competencias: trata de que los alumnos apliquen lo aprendido a través de diferentes actividades.
- Sesiones de audiovisuales: tendrán como fin conocer los personajes y hechos históricos desde otra perspectiva. Habitualmente irán acompañados de ejercicios.
- Sesiones de exámenes: al menos una vez al trimestre y con ejercicios de todo tipo referentes a los conocimientos y procedimientos entrenados y estudiados a lo largo de la evaluación.

Se darán varios tipos de agrupamientos:

- Clase ordinaria: es la que se realizará más frecuentemente. Al alumno se le proporcionará un programa con los elementos de estudio de un tema determinado y los objetivos que se pretenden conseguir. En clase se comentarán mapas y textos de todos los periodos históricos.
- Trabajos individuales: con el fin de desarrollar diversas técnicas de análisis de obras de textos y mapas. El tema del mismo se dirá en clase, junto con un guión, si se considerase necesario, y un plazo para su presentación. El resultado del mismo se corregirá individualmente y su valoración tendrá influencia en la nota de evaluación.
- Trabajos en equipo: Su objetivo básico es profundizar en las tareas de indagación, puesta en común y síntesis. Su valoración también ponderará en los resultados de la evaluación.
- Biblioteca: Se contemplará este espacio para la documentación de trabajos.
- Sala de ordenadores: Se contemplará este espacio para la realización de actividades con TIC.

Con carácter habitual, en la aplicación de esta programación se atenderá a la diversidad mediante:

- Evaluación y diagnóstico individual para conocer las posibilidades de cada alumno.
- Conocimiento y respeto del ritmo de ejecución de las tareas propio de cada alumno, pero exigiendo que planifiquen, inicien y terminen las tareas.
- Ampliando las instrucciones y volviendo a explicar individualmente a los alumnos que lo necesiten.
- Estando más atentos a los procesos de aprendizaje de los alumnos que más lo necesiten.
- Propiciando el trabajo personal y la interacción entre alumnos.
- Revisando con más frecuencia las actividades y cuadernos de los alumnos que más lo necesiten.
- Utilizando diversidad de materiales, con utilización de recursos variados y medios audiovisuales.
- Realizando actividades de refuerzo y ampliación de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

## **7. PLAN DE ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES Y COMPLEMENTARIAS .**

|           |  |
|-----------|--|
| Nombre    | <b>CONFERENCIAS Y EXPOSICIONES SOBRE HISTORIA DESARROLLADAS EN LA CIUDAD DE CUENCA O ALREDEDORES</b> |
| Objetivos | 1. Conoce la influencia de los acontecimientos históricos a través de expertos.                      |



|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Analiza y reflexiona sobre los acontecimientos históricos.</li> <li>3. Fomento de la sensibilidad histórica.</li> </ol> |
| Contenidos      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• De cualquiera de los bloques.</li> </ul>   |
| Temporalización | <ul style="list-style-type: none"> <li>• En función de su celebración.</li> </ul>   |
| Recursos        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha con indicaciones del profesor.</li> </ul>  |

|                 |   |
|-----------------|---|
| Nombre          | <b>OBRAS DE TEATRO Y EXPOSICIONES CON TEMÁTICA O TRASFONDO HISTÓRICO EN LA PROVINCIA DE CUENCA O MADRID.</b>  |
| Objetivos       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza y reflexiona sobre los acontecimientos históricos.</li> <li>2. Relaciona las manifestaciones teatrales y artísticas con su contexto histórico.</li> <li>3. Fomento de la sensibilidad histórico-artística.</li> </ol> |
| Contenidos      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• De cualquiera de los bloques.</li> </ul>   |
| Temporalización | <ul style="list-style-type: none"> <li>• En función de su celebración.</li> </ul>   |
| Recursos        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha con indicaciones del profesor.</li> </ul>  |

|                 |   |
|-----------------|---|
| Nombre          | <b>VISITA AL PALACIO DE ARANJUEZ</b>  |
| Objetivos       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza y reflexiona sobre los acontecimientos históricos.</li> <li>2. Relaciona las manifestaciones artísticas con su contexto histórico.</li> <li>3. Fomento de la sensibilidad histórico-artística.</li> </ol> |
| Contenidos      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• De cualquiera de los bloques.</li> </ul>   |
| Temporalización | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segundo trimestre.</li> </ul>  |
| Recursos        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha con indicaciones del profesor.</li> </ul>  |

Además de las actividades reflejadas se realizarán todas aquellas visitas planteadas por otras asignaturas y que tengan interés para el desarrollo curricular.