

# Carteles del teatro polaco

Colección Ángel facio



# LAS CALLES, VESTIDAS DE PROMESAS

En España, por lo general no sabemos hacer carteles. Supimos quizá hace medio siglo, pero acabó por devorarnos la colonización en forma de Letraest. En teatro concretamente, empresarios y estrellas de magnitud dudosa han acabado por hacer del cartel una sopa de letras, una ampliación heliográfica del programa de mano, a veces incluso con sus anuncios y todo.

El cartel debería causarnos la misma impresión que un exhibicionista abriéndose la gabardina, o al menos la que él soñaría producir.

No nos pueden dejar indiferentes, nos tiene que llamar la atención: “¡Coño! ¿Qué es eso?”. De la imagen, de la extrañeza, del... gancho, a la información.

En realidad, el cartel me propone una lectura del espectáculo que, al mismo tiempo, me invita a ver. La verdad es que a veces ocurre una cosa muy curiosa: el cartelista acierta, y la compañía titular no.

Los artistas polacos saben mucho de esto. O, si no, venga a ver la exposición y luego hablamos.

Ángel Facio, Director teatral

## II MUESTRA DE ESCUELAS DE ARTE DRAMÁTICO

Escuela de Arte Cruz Novillo, Escuela de Música y Artes Escénicas  
Del 18 de noviembre al 10 de diciembre de 2016

Horario: de lunes a viernes de 18:00 h. a 21:00 h.

Sábados, domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.

