

Taller; Cadáver exquisito

Responsable: Eva Logroño Aguirre y Belén Orleans

Día: Jueves, 16 Marzo 2017

Hora:

1º Bachillerato A de 10:45 h.

1º Bachillerato B de 12:40 h.

Precio: Gratuito* Será necesario que los participantes traigan material de dibujo, rotuladores, pinturas (técnica seca).

Número de participantes:

47 alumnos , no es necesaria inscripción.

Cadáver exquisito es el nombre de un juego surrealista sala en la que una colección de imágenes se ensamblan por varias personas en una sola imagen completa, normalmente de algún tipo de figura, ya sea humano o animal. Esta técnica sirve como llave para abrir los imaginarios.

Se comienza con una hoja de papel/lienzo dividida en tres partes El primer grupo de participantes dibujará una cabeza en el tercio superior de la página (la continuación de las líneas del cuello ligeramente en el panel central) que luego se dobla sobre y se entregarán al siguiente bloque de participantes para dibujar el torso, sin ver el dibujo de la cabeza. El proceso se repite y el tercer grupo de participantes completaría la figura dibujando las piernas y los pies.

La técnica fue inventada por los surrealistas y es similar a un viejo juego de mesa llamado “Consecuencias” en el que los jugadores escriben a su vez en una hoja de papel, doblarla para ocultar parte de la escritura, y luego pasarlo al siguiente jugador para una nueva contribución.

Las fases del dibujo planteadas son:

1º Dibujo de la cabeza; de humano, animal, máquina...

2º Dibujo de la zona del tronco; pudiendo incluir brazos, pezuñas, tentáculos....

3º Dibujo de zona inferior; piernas, patas, otras extremidades

